KRYTERIA SUKCESU OPRACOWANE W OPARCIU O PODSTAWĘ PROGRAMOWĄ WYCHOWANIA PRZEDSZKOLNEGO ORAZ PROGAM WYCHOWANIA PRZEDSZKOLNEGO WYDAWNICTWA MAC EDUKACJA, autorstwa Wiesławy Żaby-Żabińskiej, Wioletty Majewskiej, Renaty Paździo

DLA DZIECI 4- LETNICH , GRUPA II, rok szkolny 2022/2023

 Opracowały: Ewelina Łabędź, Agata Kołodziej

ROZWÓJ FIZYCZNY

−wskazywanie części ciała i ich nazywanie−zdejmowanie ubrań, butów, umieszczanie ich w wyznaczonym miejscu w szatni

−zakładanie ubrań, butów

−korzystanie z toalety

−spożywanie posiłków

– prawidłowe posługiwanie się łyżką, widelcem

−udział w porządkowaniu sali po skończonej zabawie

−składanie ubrań przed leżakowaniem

−odkładanie prac na półki indywidualne

- nazywanie wybranych części ciała

−nabywanie sprawności manualnej (poprzez wykonywanie czynności wymagających zaangażowania mięśni dłoni, np. lepienie prostych kształtów z plasteliny, zgniatanie i zaginanie papieru)

−nabywanie koordynacji ruchowej

− nabywanie koordynacji wzrokowo-ruchowej, np. powtarzanie prostych ruchów innej osoby w czasie zabawy

-uczestniczenie w zabawach rytmicznych i ruchowych

−reagowanie na zmiany tempa i dynamiki utworu o dużym zróżnicowaniu

−rytmiczne poruszanie się przy muzyce

−uczestniczenie w zabawach konstrukcyjnych

− budowanie z naturalnych materiałów (piasek, śnieg)−uczestniczenie w zabawach angażujących kilka zmysłów jednocześnie

−rozwijanie orientacji w schemacie własnego ciała

−uczestniczenie w zabawach ruchowych: kształtujących postawę, orientacyjno -porządkowych, bieżnych, z elementami czworakowania, z elementami skoku, podskoku, z elementami toczenia, z elementami rzutu, chwytu, równoważnych, organizowanych metodą opowieści ruchowych, ze śpiewem

−ubieranie się odpowiednio do warunków atmosferycznych występujących w danej porze roku

− przebywanie na świeżym powietrzu

–uczestniczenie w spacerach, zabawach

−dbanie o higienę poprzez: codzienne mycie całego ciała, mycie zębów po posiłkach, samodzielne korzystanie z toalety, mycie rąk, zwłaszcza po pobycie w toalecie i zabawie na świeżym powietrzu, utrzymywanie czystości odzieży, obuwia, samodzielne ubieranie się i rozbieranie, dbanie o rzeczy osobiste, codzienne zmienianie bielizny, nieużywanie cudzych grzebieni, szczotek, ręczników, zachowywanie porządku w miejscu zabawy,

−systematyczne kontrolowanie stanu uzębienia

-sygnalizowanie nauczycielowi złego samopoczucia

−wyrabianie nawyków zdrowotnych przy każdej nadarzającej się sytuacji

-spożywanie zdrowej żywności: warzyw, owoców, mięsa, nabiału (ograniczanie spożycia słodyczy, chipsów), picie wody, kompotów, soków, (ograniczenie napojów gazowanych)

−poznawanie zasad właściwego zachowania się w czasie korzystania ze środków transportu −niehałasowanie przy osobach chorych, starszych

−poznawanie sytuacji zagrażających bezpieczeństwu: oddalanie się od rodziców (opiekunów) w miejscach publicznych, rozmawianie z obcymi ludźmi, odchodzenia z nimi, zbliżanie się do nieznanych zwierząt, zwłaszcza psów, nieostrożne korzystanie z urządzeń znajdujących się w ogrodzie przedszkolnym.

−naśladowanie ruchów wykonywanych przez nauczyciela, odtwarzanie ruchem całego ciała sposobów poruszania się zwierzą

ROZWÓJ EMOCJONALNY:

-wskazywanie odpowiednich obrazków przedstawiających różne stany emocjonalne na kostce pantomimicznej

−próby nazywania swoich emocji (np.: radość, smutek, złość, strach)

−próby określania przyczyn swoich stanów emocjonalnych

−nieprzeszkadzanie innym dzieciom w zabawie

−podejmowanie prób wspólnych zabaw−wzajemne okazywanie sobie uczuć przez członków rodziny

−dzielenie się swoimi przeżyciami

−dzielenie się zabawkami z innymi dziećmi

−zauważanie, że inni posiadają zdolność odczuwania

−poznanie własnych możliwości przy wykonywaniu różnych czynności

−rozumienie sposobów przystosowania zwierząt i roślin do środowiska, w których występują

−rozumienie znaczenia estetycznego urządzenia wnętrz, w których się przebywa

ROZWÓJ SPOŁECZNY :

-podawanie swojego imienia i nazwiska

−określanie swoich cech fizycznych: płeć, wiek, kolor oczu

−określanie swoich ulubionych zabaw, zajęć

−współdecydowanie o ubiorze, wyborze zabawek, zabaw

−doświadczanie na konkretnych przykładach (sytuacje dnia codziennego, zachowania bohaterów literackich) wybranych wartości moralnych, np. dobra, odwagi

−podawanie informacji, jak ma na imię mama, jak tata

−nazywanie członków bliższej i dalszej rodziny, np.: mama, tata, brat, siostra, ciocia, babcia, dziadek, wujek−pełnienie ról społecznych (członkowie rodziny), np. w toku zabaw tematycznych

−dzielenie się informacjami na temat ważnych wydarzeń z życia rodziny−wzajemne okazywanie sobie uczuć przez członków rodziny

−poznawanie imion i nazwisk dzieci z grupy

−przestrzeganie ustalonych umów i zasad regulujących współżycie w grupie

−nieprzeszkadzanie innym dzieciom w zabawie

−podejmowanie prób wspólnych zabaw

−stosowanie form grzecznościowych względem siebie, a także osób dorosłych każdej sytuacji (w domu, w przedszkolu, na ulicy)

−uczestniczenie we wspólnych zabawach

−mówienie o swoich potrzebach

−odpowiadanie na pytania

−dzielenie się swoimi przeżyciami−określanie miejsca zamieszkania (miasto, wieś)

ROZWÓJ POZNAWCZY:

−słuchanie opowiadań o życiu ludzi różnych narodowości

−wymienianie i nazywanie wybranych zawodów

−słuchanie legend, opowiadań o Polsce lub związanych ze swoją miejscowością

−odgrywanie różnych ról zawodowych w zabawie

−poznawanie czynności, jakie wykonują osoby z najbliższego otoczenia, nazywanie narzędzi pracy, zwrócenie uwagi na ubiór tych osób

−spacerowanie w pobliżu przedszkola

−słuchanie nagrań zespołów ludowych ze swojego regionu

−nazywanie ludzi różnych ras

-Słuchanie dźwięków dochodzących z otoczenia

−rozpoznawanie sztucznie otrzymywanych dźwięków, np. poprzez pocieranie, gniecenie różnych rodzajów papieru lub stukanie przedmiotami

−słuchanie różnych odgłosów przyrody, rozpoznawanie ich

−różnicowanie głosów zwierząt, pojazdów, naśladowanie ich

−uważne słuchanie rozmówcy

−maszerowanie w rytmie muzyki lub w rytmie wystukiwanym na bębenku

-wyrażanie swoich myśli, potrzeb, przeżyć w rozmowach z dorosłymi w codziennych sytuacjach

−swobodne rozmowy na tematy bliskie dzieciom w kontaktach indywidualnych

−wypowiadanie się na temat obrazka, ilustracji, wysłuchanego tekstu

−naśladowanie zdań poprawnie formułowanych przez dorosłych−powtarzanie krótkich rymowanek

−wypowiadanie się prostymi zdaniami

−nabywanie nawyku dbania o książki, szanowania ich

−słuchanie wierszy, opowiadań, odpowiadanie na pytania dotyczące utworu literackiego

−recytowanie, indywidualnie i zespołowo, krótkich wierszy

−obserwowanie otoczenia, wymienianie jego elementów

−wyszukiwanie takich samych przedmiotów, obrazków

−sylabizowanie w toku zabaw, np. naśladowanie mowy robota, lalki

−rytmiczne powtarzanie tekstów rymowanek, krótkich wierszy

−obserwowanie napisów znajdujących się w otoczeniu, np.: w witrynach sklepowych, na opakowaniach produktów

- rozpoznawanie zapisu własnego imienia

−stopniowe poznawanie określeń dotyczących położenia przedmiotu w przestrzeni

−stosowanie gestów jako znaków umownych, np. palec wskazujący na ustach jako prośba o zachowanie ciszy

 −wprowadzenie graficznych znaków umownych, np. znaczków w szatni, oznakowania półek indywidualnych

−słownictwo w języku obcym:\* dzień dobry\* do widzenia\* wstać\* usiąść\* jeść\* pić\* spać\* myć ręce\* myć zęby\* biegać\* iść\* skakać\* piłka\* koło\* smutny\* wesoły\* proszę\* dziękuję\* mama\* tata brat\* siostra\* babcia\* dziadek\* dom\* dzieci\* słuchać\* dotykać\* patrzeć\* wąchać\* książka\* czytać\* drzewo\* kwiat\* kot\* pies\* ryba\* noga\* ręka\* duży\* mały\* śpiewać\* muzyka\* kolory podstawowe\* rysować\* malować

−słuchanie po polsku bajek, baśni i legend innych narodów

-uczestniczenie w krótkich programach artystycznych

−zwracanie uwagi na niewerbalny sposób porozumiewania się

−słuchanie piosenek w wykonaniu nauczyciela

−nauka prostych piosenek fragmentami metodą ze słuchu

−śpiewanie piosenek razem z osobą dorosłą

−uczestniczenie w zabawach rytmicznych, ruchowych

−reagowanie na zmiany tempa i dynamiki utworu o dużym zróżnicowaniu

−rytmiczne poruszanie się przy muzyce

−nucenie piosenek na własną melodię

−słuchanie utworów wokalnych lub instrumentalnych, np. muzyki filmowej, poważnej

−uczestniczenie w koncertach muzycznych w wykonaniu muzyków

−tworzenie galerii prac plastycznych

−dostrzeganie otaczającego nas piękna

−nazywanie barw podstawowych

−rysowanie, malowanie farbami plakatowymi, lepienie z gliny, masy solnej

−oglądanie książek i czasopism umieszczonych w kąciku książki, słuchanie fragmentów książek i tekstów z czasopism

−oglądanie przedstawień teatralnych

−oglądanie przedstawień teatralnych w wykonaniu starszych kolegów i koleżanek

−uczestniczenie w zabawach naśladowczych

−naśladowanie ruchów, gestów, głosów ludzi, zwierząt

−oglądanie filmów dla dzieci

−uczestniczenie w rozmowach na temat bohaterów filmowych

−uczestniczenie w zabawach konstrukcyjnych

−budowanie z naturalnych materiałów (piasek, śnieg)

−poznawanie wybranych środków transportu: lądowego, wodnego, powietrznego

−nazywanie barw podstawowych (czerwona, niebieska, żółta)

-wykonywanie pacynek, kukiełek, sylwet (do teatrzyku cieni)

−poznawanie wybranych przyborów, narzędzi potrzebnych do obserwowania i badania otoczenia, np. lornetek, lup, mikroskopów

−bezpieczne i odpowiedzialne korzystanie z wybranych urządzeń technicznych, np. telewizora, komputera, telefonu komórkowego, tabletu, odtwarzacza

−poznawanie, w sposób bezpośredni lub pośredni, różnych form zastosowania techniki w życiu ludzi (np. korzystanie z telefonu stacjonarnego lub komórkowego, komputera)

−poznawanie współczesnych środków łączności: radia, telewizji, internetu

−poznawanie środków transportu: lądowego, wodnego, powietrznego

-uczestniczenie w zabawach rozwijających umiejętność poznawania samego siebie

−wykorzystywanie w zabawach różnych zabawek, przedmiotów

−wymienianie poglądów na temat ulubionych zabawek

−uczestniczenie w zabawach organizowanych przez nauczyciela, dających dziecku satysfakcję i radość

−podejmowanie zabaw inicjowanych przez nauczyciela, rozwijających zainteresowania dzieci

−rozpoznawanie przedmiotów, roślin, zwierząt za pomocą zmysłów: dotyku, smaku, węchu, wzroku, słuchu

−podporządkowywanie się dorosłym dbającym o higienę zmysłów dziecka (np. kontroli wzroku, słuchu, ściszanie głosu na prośbę osoby dorosłej)

−powtarzanie z pamięci wierszy, rymowanek, piosenek w połączeniu z ruchem

−nauka na pamięć krótkich wierszy i piosenek treściowo bliskich dzieciom oraz sytuacjom, z jakimi się spotykają

−sprzyjających koncentracji uwagi przez krótki czas

−uczestniczenie w zabawach twórczych (głównie tematycznych, konstrukcyjnych i ruchowych)

−rysowanie na dowolne tematy

– rozwiązywanie prostych zagadek

−ustalanie kolejności wykonywania czynności

−ustalanie kolejności zdarzeń (np.: teraz, wcześniej, później)

−wskazywanie ilustracji odpowiadającej fragmentowi wysłuchanego opowiadania

−określanie przydatności danych przedmiotów

−reagowanie na humor zawarty w utworze literackim lub w danej sytuacji

−dotykanie swojego ciała, zabawy z wykorzystaniem palców, dłoni, głowy, ramion itd.; oglądanie siebie w lustrze

−wskazywanie wymienionych części ciała

−nazywanie danych części ciała

−pokazywanie wymienionych części ciała u partnera

−określanie położenia przedmiotów w przestrzeni; stosowanie określeń: na, pod, przed, za, wysoko, nisko

−określanie kierunków ruchu, stosowanie określeń: do przodu, do tyłu, na dół, do góry, w bok

−zauważanie rytmów, np. w ułożonym materiale przyrodniczym, mozaice geometrycznej, w klockach

−porządkowanie jednorodnych obiektów w otoczeniu na podstawie różnic występujących między nimi

−budowanie danego szeregu w toku praktycznego działania

-dostrzeganie podobieństw między przedmiotami ze względu na ich wspólne położenie w przestrzeni

−liczenie z wymienianiem kolejnych liczebników głównych; zwrócenie uwagi na rolę ostatniego liczebnika

−liczenie palców, przedmiotów itp.

−używanie określeń: wysoki, niski, długi, krótki

−układanie prostych kompozycji, mozaik, obrazków z figur geometrycznych

−obserwowanie środowiska przyrodniczego; zwracanie uwagi na dominującą kolorystykę, zmiany, jakie zachodzą w przyrodzie

−oglądanie drzew znajdujących się w bliskim otoczeniu

−zbieranie owoców drzew, wzbogacanie nimi kącika przyrody

−rozpoznawanie i nazywanie wybranych warzyw; rozróżnianie ich za pomocą wzroku, dotyku, smaku, zapachu

−rozpoznawanie wybranych owoców po wyglądzie, kształcie, smaku

−pokazywanie na wybranych przykładach (np. jeża, wiewiórki, bociana), jak zwierzęta przygotowują się do nadchodzącej zimy (odlatują do Afryki, gromadzą zapasy, zasypiają)

−obserwowanie zmian zachodzących w przyrodzie późną jesienią, występujących zjawisk atmosferycznych np. padającego deszczu

-obserwowanie zmian zachodzących w przyrodzie zimą; zwracanie uwagi na koloryt i piękno przyrody w zimowej szacie

−poznawanie zjawisk atmosferycznych charakterystycznych dla zimy, nazywanie ich, np.: opady śniegu

−obserwowanie zmian zachodzących w przyrodzie przed zbliżającą się wiosną, np.: topnienie śniegu, powracające pierwsze ptaki (bociany), pojawiające się pierwsze kwiaty (krokusy)

−oglądanie kwitnących roślin; zwracanie uwagi na ich piękno

−omawianie życia ptaków wiosną (budowanie gniazd)

−poznawanie wybranych zwierząt egzotycznych

−poznawanie wybranych dorosłych i młodych zwierząt hodowanych na wsi

−obserwowanie w sposób bezpośredni zmian zachodzących w przyrodzie

−poznawanie wybranych owadów, np. pszczół, mrówek

−poznawanie owoców (truskawki, poziomki, czereśnie, porzeczki) dojrzewających latem

−poznawanie zasad dbania o zwierzęta hodowane w domu: karmienia ich, wychodzenia na spacer

- układanie prostych kompozycji z figur geometrycznych według podanego wzoru

−składanie pociętych obrazków w całość według podanego wzoru

−poznawanie znaczenia pasów, sygnalizacji świetlnej

−poznawanie wybranych urządzeń gospodarstwa domowego