31.03.2021

1.Zabawa pantomimiczna „W teatrze pantomimy”.

Zabawa w aktorów i odgrywanie scenek.

− Pokaż, co robisz, gdy jest ci bardzo wesoło.

− Pokaż, jak się zachowujesz, gdy jesteś zły.

− Pokaż, co robisz, gdy jest ci smutno.

− Pokaż, co robisz, gdy jesteś zdziwiony.

− Pokaż, jak wyglądasz, gdy jesteś zadowolony.

Może pomogą ci w tym, te minki.



2.Mówienie tekstu „Król, smok, królowa i baśń gotowa” z różnymi emocjami: złością, smutkiem, strachem i radością.

3.Karta pracy, cz. 3, nr 40.

− Narysuj drugą połowę maski i drugą połowę korony. Pokoloruj rysunki.

− Niebieską pętlą otocz obrazki przedstawiające maski, a czerwoną pętlą – obrazki koron. Porównaj ich liczbę.

4. Słuchanie opowiadania A. Świrszczyńskiej „O smoku z kalosza”.

Maciek miał dziurawy kalosz. Powiedział: − Zrobię z niego smoka.

I zrobił. To był naprawdę bardzo śmieszny smok. Gonił dzieci i wołał: − Hem, hem! Wszyscy przed nim uciekali. I cicha Bronka, co ma oczka jak czarne winogrona, i pyzata Magda, i nawet ten łobuz Olek.

-Tupnę na niego nogą i zaraz się schowa w dziurę pod podłogą- powiedział Olek.

Tupnął, a smok nic. Wcale się nie boi i ciągle woła: − Hem, hem!

Mówi Magda - Piąstką mu pogrożę.

I pogroziła. A smok nic. Wcale się nie boi i ciągle woła: − Hem, hem!

Wtedy Bronka powiada cienkim głosem:

- Ja mu dam obwarzanek.

Smok zjadł. Oblizał się językiem z kalosza, pokiwał łbem z kalosza i powiedział kaloszowym

głosem:

- Jak chcecie, to już nigdy nie będę wołał: hem, hem. I nie będę smokiem, tylko śmiesznym

psem. A moją panią będzie Bronka.

I został śmiesznym psem. Służył, szczekał i kręcił ogonkiem. A czasem w niedzielę Bronka wiązała mu czerwoną wstążeczkę na uchu. Wtedy był jeszcze śmieszniejszy!

5. Swobodne wypowiedzi dzieci na temat postaci występujących w przedstawieniu.

6. Zabawa do piosenki „My jesteśmy Krasnoludki” sł. E.Szelburg- Zarembina, muz. autor nieznany, pokazywanie czynności w piosence, podczas przygrywki marsz w miejscu.

https://www.youtube.com/watch?v=S9LW8yziBBA

I. My jesteśmy krasnoludki wskazuj na siebie

 Hopsa sa, hopsa sa. podskakuj

 Pod grzybkami nasze budki pokaż ręką budkę

 Hopsa sa, hopsa sa.

 podskakuj

II. Jemy mrówki, żabie łapki naśladuj jedzenie

 Oj tak tak, oj tak tak. kiwaj głową

 A na głowach krasne czapki unieś ręce nad głowę

 To nasz, to nasz znak.. wskazuj na siebie

III. Gdy ktoś zbłądzi, to trąbimy zwiń dłonie w trąbkę i przyłóż do ust

 Trutu tu, trutu tu. naśladuj grę na trąbce

 Gdy ktoś senny, to uśpimy złóż ręce i przyłóż pod głowę

 Lululu lululu. naśladuj lulanie

IV. Gdy ktoś skrzywdzi krasnoludka zrób groźną minkę

 Ojojoj, ojojoj. pokiwaj palcem

 To zapłacze niezabudka zrób smutną minkę

 Ajajaj, ajajaj. naśladuj ocieranie łez

Wytłumaczenie, co to jest niezabudka. (Niezabudka to inaczej niezapominajka).

7.Dla chętnych:

Wykonywanie kukiełek do wysłuchanego wcześniej opowiadania.

Można wykorzystać: plastikowe butelki po napojach, folię samoprzylepna, taśmę dwustronną, bibułę, włóczkę, resztki tkanin, nożyczki, zamiast kalosza można użyć niepotrzebną rękawiczkę.

• Sposób wykonania kukiełek z butelek: część z zakrętką odcięta, aby kukiełki mogły stać, elementy twarzy wykonane z folii samoprzylepnej, włosy − z bibuły albo z włóczki,

przyklejone taśmą dwustronną, ubranko z kawałków materiałów lub bibuły, przyklejonych

do paska taśmy samoprzylepnej, naklejonego dookoła butelki.

Zwrócenie uwagi, że kukiełki do zabaw można wykonywać z różnorodnych materiałów, a ich wygląd zależy od pomysłowości ich autorów.

Podziwianie swoich dzieł.

8. Inscenizowanie opowiadania A.Świrszczyńskiej „O smoku z rękawiczki”.

Teraz można pobawić się w teatrzyk kukiełkowy.

Kukiełki: chłopca, dziewczynki, smoka.

Narrator: Maciek miał dziurawą rękawiczkę. Powiedział: − Zrobię z niej smoka.

I zrobił. To był naprawdę bardzo śmieszny smok. Gonił dzieci i wołał: − Hem, hem!

Wszyscy przed nim uciekali. I cicha Bronka, co ma oczka jak czarne winogrona, i pyzata

Magda, i nawet ten łobuz Olek.

Olek (kukiełka chłopca zrobiona z plastikowej butelki po napoju): Tupnę na niego nogą

i zaraz się schowa w dziurę pod podłogą.

Narrator: Tupnął, a smok nic. Wcale się nie boi i ciągle woła: − Hem, hem!

Mówi Magda (kukiełka dziewczynki zrobiona z plastikowej butelki): Piąstką mu

pogrożę.

Narrator: I pogroziła. A smok nic. Wcale się nie boi i ciągle woła: − Hem, hem!

Wtedy Bronka powiada cienkim głosem:

Bronka (kukiełka dziewczynki zrobiona z butelki): Ja mu dam obwarzanek.

Narrator: Smok zjadł. Oblizał się językiem z rękawiczki, pokiwał łbem i powiedział grubym

głosem:

Smok: Jak chcecie, to już nigdy nie będę wołał: hem, hem. I nie będę smokiem, tylko śmiesznym psem. A moją panią będzie Bronka.

Narrator: I został śmiesznym psem. Służył, szczekał i kręcił ogonkiem. A czasem w niedzielę Bronka wiązała mu czerwoną wstążeczkę na uchu. Wtedy był jeszcze śmieszniejszy!

10. Karta pracy, cz. 3, nr 41- 5-latki. Karta pracy, cz. 2, nr 14- dzieci 4-letnie.

Karta pracy, cz. 3, nr 41- 5-latki.

− Nazwij emocje przedstawione na twarzach dzieci.

− Powiedz kolejno, z przedstawionymi emocjami zdanie: „Nadchodzi wiosna”.

− Dorysuj dzieciom te przedmioty, których niesienie naśladują (dużego misia, ciężki worek, część kaktusa, piórko).

   

− Rysuj po śladzie drogi chłopca do maski.

Karta pracy, cz. 2, nr 14- dzieci 4-letnie.

− Naśladujcie ruchy aktorów grających króla i żabę.

 

− Powtarzaj tekst: Je - stem kró - lem. Je - stem ża – bą i jednocześnie rysuj po kreskach. Potem mów tekst i rysuj kreski samodzielnie.

Źródła:

– Program Wychowania Przedszkolnego Mac Edukacja „Odkrywam siebie”

– Filmiki YouTube

– Ilustracje Google- grafika