Zabawy popołudniowe:

1. Zabawy ruchowe „Na wiejskim podwórku”
* Zabawa orientacyjno-porządkowa „Lis i kury” Dorosły zostaje lisem, dziecko/dzieci – kurą. W rogu pomieszczenia należy wyznaczyć „kurnik”. Kura porusza się po dywanie. Machając ugiętymi w łokciach ramionami. Na hasło: „Lis się zbliża” „kury” uciekają do kurnika.
* Zabawa bieżna „Koniki”. Dziecko porusza się w rytm wyklaskany przez dorosłego krokiem dostawnym imitującym bieg konia. (należy zaprezentować dziecku ruch). Kiedy dźwięki cichną, koń się zatrzymuje i odpoczywa, parskając jak konik. Na wznowienie dźwięku, dziecko ponownie się porusza.
1. Ćwiczenie warg i języka „Zwierzęta wiosną”

Radosny baranek: Dziecko mówi beee beee, uśmiechając się i mocno rozciągając wargi.

Piszczący kurczaczek: Złączenie warg i wysunięcie ich do przodu, ciche wypowiadanie onomatopei: pi pi pi

1. Zabawa paluszkowa „Kury”

Wstało słonko nad podwórkiem,

/zataczanie dłonią łuku w powietrzu od prawej do lewej strony/

kogut zapiał: Kukuryku!

/złączenie palców opuszkami, a następnie energiczne ich rozłączenie/

Wyszły kury długim sznurkiem,

/naśladowanie palcem wskazującym i środkowym chodzenie po przedramieniu/

dziobią ziarna przy kurniku.

/delikatne uderzanie opuszkami wszystkich palców jednej dłoni o wewnętrzną stronę drugiej dłoni/

Pierwsza macha skrzydełkami,

/wyciągnięcie kciuka z zamkniętej dłoni i odliczanie/

druga patrzy dookoła,

/dołączenie palca wskazującego/

trzecia skrobie pazurami,

/..środkowego/

Czwarta głośno ko-ko! Woła.

/…serdecznego/

A gdzie piąta? Jest w kurniku!

/małego/

Jajek znosi tam bez liku.

/energiczne przekładanie zaciśniętych dłoni jedna na drugą/

Źródło: Vademecum przedszkolnych zabaw Wiosna, Praca zbiorowa, Wydawnictwo CEBP